



Contact presse Onze Plus : Sylvie BOUDOT
06 25 73 78 57 - sb@11plus.fr

La borne musicale interactive la plus utilisée
par les personnes âgées et le personnel :
90 % l'utilisent tous les jours !

Selon la dernière enquête clients :

- **96 % la recommanderaient à un autre établissement !**
- **98 % des répondants sont d'accord pour dire que Mélo améliore la qualité de vie dans l'établissement**
- **88 % trouvent que Mélo améliore la qualité au travail du personnel.**
- **91 % approuvent Mélo comme un outil d'approche non médicamenteuse.**

D'abord conçue pour un **accès autonome** des aîné-es à leurs musiques préférées (jusqu'à 4000 titres musicaux), c'est devenu un **véritable outil pour faciliter la relation et donc le travail des professionnels** (animateurs, soignants, psychologues, ergothérapeutes...). Ceux-ci peuvent utiliser plus de **2000 animations**.

ONZE PLUS

Société française pionnière dans l'accès à la culture et le développement de solutions non-médicamenteuses pour le grand âge et le handicap, Onze Plus assume sa longévité dans le domaine des gérontechnologies tout en innovant continuellement, récompensée par 4 trophées de l'innovation et du grand âge. Site web : 11plus.fr

NOUVEAUTÉS 2021

FACIL'DANSE



Beaucoup d'ainé.es pensaient qu'ils ne pourraient plus jamais danser... aujourd'hui c'est possible grâce à FACIL'DANSE.

Mais qu'est-ce que c'est ? Facil'Danse est un nouveau concept qui permettra aux personnes âgées de danser plus d'une quarantaine de danses (valse, rock, madison, rigodon...)

assis ou « debout-appuyé » selon une chorégraphie simple et adaptée.

RENDEZ-VOUS MELO

Toutes les semaines, des activités clé en main diffusée pour faire vivre des expériences musicales et sonores aux résident-es.

Par exemple, le programme de la semaine bleue :

LUNDI 4/10 : Facil'Danse JAVA - **MARDI 5** : C'est qui qui chante ?

MERCREDI 6 : Au théâtre ensemble - **JEUDI 7** : Relaxation -

VENDREDI 8 : Quiz Musical - **SAMEDI 9** : Retrouvez les paroles -

DIMANCHE 10 : Lecture dansée

